

Beroepen

Zoveel vrouwen, zoveel beroepen. Elke week vertelt een vrouw over haar baan: waarom heeft ze ervoor gekozen, wat zijn de voor- en nadelen, waar is ze trots op en wat verdient ze eigenlijk?

Kunstschilder

Deze week aflevering 1: Gineke Zikken (45)

Hoe ziet jouw doorsnee-werkweek eruit? "Ik begin de dag met mijn administratie, mijn website bijwerken en soms iets regelen voor de open atelier-route. Daarna ga ik naar mijn atelier, waar ik wat foto's en kunstboeken bekijk, doeken prepareer en natuurlijk schilder. Verder ga ik regelmatig naar de lijstenmaker of koop ik schilderspullen in. Of ik pak de fiets om plekken te zoeken die ik wil schilderen. En twee avonden per week geef ik Nederlandse les aan buitenlanders."

Kun je je werk omschrijven?

"Ik schilder cultuurlandschappen, vaak van Amsterdam en de haven, in abstracte kleurvlakken."

weer is en ik kan slecht de hele dag stilzitten. Tien jaar geleden durfde ik de stap te nemen en ging ik naar de avondacademie. Op mijn veertigste begon ik een nieuw leven als kunstschilder."

Kun je makkelijk afstand doen van je werk?

"Dat ligt eigenlijk best moeilijk, vooral als de verf nog maar net is opgedroogd. Het liefst hang ik het nog een tijdje thuis. Gelukkig weet ik dat er wel weer een nieuw schilderij komt dat goed is. Dat maakt het makkelijker. Maar van al mijn schilderijen heb ik foto's."

Wat weten mensen niet van dit beroep?

"Dat je naast talent voor tekenen, ook een talent voor 'aanpakken' moet hebben



Veel mensen beseffen niet dat schilderen meestal een grote worsteling is

Hoe blijf je geïnspireerd?

"Ik kijk veel naar kunst, ga naar galleries of musea. Een geplande expositie van mijn werk houdt me ook aan de gang. En als mensen mijn werk mooi vinden, werkt dat heel inspirerend."

Wanneer is een schilderij af?

"Als alles in harmonie is. Maar dat is moeilijk te zeggen! Het kan echt een enorme worsteling zijn om daar achter te komen. Vaak hang ik daarom een schilderij een tijdje in de kamer op."

Waarom ben je kunstschilder geworden?

"Ik heb ruim tien jaar als computerprogrammeur gewerkt. Maar ik wilde graag naar buiten kunnen als het mooi

als je er je geld mee wilt verdienen. Als ik niets onderneem, gebeurt er niets. Daarbij beseffen veel mensen niet dat schilderen meestal een grote worsteling is. Het is niet even 'leuk bezig zijn', maar vaak ploeteren."

Waar ben je trots op? "Dat het me in een paar jaar gelukt is om regelmatig te exposeren en dat er mensen zijn die regelmatig werk van me kopen."

Wat verdient je? "Zeker van mijn inkomsten ben ik nooit. Maar de laatste twee jaar verdien ik gemiddeld € 500,- netto per maand met schilderen. Daarnaast verdien ik met lesgeven zo'n € 300,- netto per maand."

Interview: Nynke Doets.